

长泽明

- 1967 出生于新潟县北关原郡丰荣町（现为新潟市）
- 1992 从东京艺术大学 绘画系 日本画专业 毕业
- 1994 从东京艺术大学研究生院 日本画专业 结业
第 5 次柏市文化论坛 104 大奖展中获 TAMON 奖特等奖，并赴美国参展
- 1997 参加第 14 次山种美术馆奖展
荣获五岛纪念文化奖艺术新人奖，并赴英国留学
- 2004 平成 15~16 年度文化厅购买优秀作品奖
开始在东北艺术工科大学指导
- 2008 第 16 次 MOA 冈田茂吉将绘画部门优秀奖
任职于东北艺术设计大学（山形市）教授至今

个展

- 1994~2018 个展（东京 Galleria Grafica）（隔年）
- 1997 个展“作为材料的日本画展”（鸟取 Yano 美术画廊）
- 1999 个展“五岛纪念文化奖・美术新人奖研修回国纪念长泽明展”（东京 Galleria Grafica）
（东京 村松画廊）
- 2001 个展（神奈川 Hirawata 画廊）（03,06,08,11,15）
- 2002 个展“长泽明展 1994~的工作”（新潟 丰荣市博物馆）
个展（枫画廊 新潟）
- 2005 枫画廊（新潟）
个展“长泽明展 2000~2004”（新潟 砂丘馆 Gallery）
- 2013 个展“遗忘的画 长泽明展”（东京 日本桥高岛屋美术画廊 X）
个展（群馬 画廊翠峦）
- 2020 个展“长泽明展 风景没结束”（横须贺美术馆、新潟市美术馆）

团队展

- 1994 “第 20 次春季创画展·第 20 回春季创画展”（东京 日本桥高岛屋）
“第 5 次柏市文化论坛 104 大奖展—TAMON 奖”（千葉 市民画廊）
- 1995 “L.A.International”（洛杉矶 Moss Gallery）
“集合艺术&拼贴画”（洛杉矶 Moss Gallery）

- 1996 “96 集合艺术&拼贴画” (洛杉矶 Moss Gallery)
 “第 16 次天理双年展” (奈良 天理教道友社画廊) / (大阪 大阪市立美术馆) / (东京 北 TOPIA) / (福冈 福冈县立美术馆)
 “第 14 次上野之森美术馆大奖展” (东京 上野之森美术馆)
- 1997 “第 5 次 NICAF '97” (东京 东京国际论坛)
 “第 14 次山种美术馆奖展” (东京 山种美术馆) *推荐出品
- 1999 “第 3 次栴檀会” (银座毛利画廊)
- 2000 “99-00 展” (神奈川 Hirawata 画廊)
 “五岛纪念文化财团成立 10 周年纪念团队展” (东京 Bunkamura Gallery)
 “NIHONGA NOW Vol.1” (大阪 丽嘉皇家画廊)
- 2001 “00-01 展” (神奈川 Hirawata 画廊)
 “神奈川按年艺术展” (神奈川 神奈川县民礼堂画廊)
- 2001-03 “BOX ART 展” (宫城 RIAS ARK 美术馆 / 新潟 新潟市美术馆 / 静冈 静冈艺术画廊 / 高知 高知县美术馆 / 爱知 冈崎世界儿童美术馆 / 福冈 三菱地所 Artium)
- 2001 “META 展” (东京 丸善・日本桥 4 楼画廊)
 “NIHONGA NOW Vol.2” (大阪 丽嘉皇家画廊)
- 2002 “01-02 展” (神奈川 Hirawata 画廊)
 “META 展” (东京 丸善・日本桥 4 楼画廊)
- 2003 “第 3 次野樱会” (山形 惠楚画廊)
 “箱子 7 人展” (新潟 枫画廊)
- 2004 “新潟的 100 位艺术家” (新潟 新潟万代岛美术馆)
 “平成 15-16 年度文化厅购买优秀美术作品展示展” (东京 日本艺术会馆)
- 2005 “VOCA 展 2005” [VOCA 展 2005] (东京 上野之森美术馆)
 “META II” (神奈川 神奈川县民礼堂画廊)
 “五岛纪念文化财团成立 15 周年纪念团队展” (东京 Bunkamura Gallery)
 “BANDED BLUE” (山形 鹤冈艺术论坛)
- 2006 “MOT annual No Boder —从日本画到日本画— (东京都现代美术馆)
 “7 个现代艺术家” (东京 Galleria Grafica)
 “第 3 次东山魁夷纪念 日经日本画大奖展” (东京 新大谷美术馆)
- 2007 “New Classicism—美大力—” (东京 d.g.画廊 / 东京 Hane 画廊)
 “第 26 次损保日本美术财团选拔奖励展” (东京 损保日本东乡青儿美术馆)
- 2008 “新潟县立近代美术馆巡回博物馆” (新潟 新潟市丰荣博物馆 (现新潟市北区乡土博物馆))
 “开关 15 周年 魅力! 收藏品—新潟县立近代美术馆・万代岛美术馆的名作” (新潟 新潟县立近代美术馆)
 “越后的花鸟风月展” (新潟 松代农舞台画廊)
 “第 16 次 MOA 冈田茂吉奖展” (静冈 MOA 美术馆)
 “东京现代艺术博览会 2008 (TCAF2008)” (东京 东京美术俱乐部)

- 2009 “第4次东山魁夷纪念 日经日本画大奖展” (东京 新大谷美术馆)
 “中国国际画廊博览会” (北京)
 “SCOPE ART ASIA Basel 09” (瑞士)
 “常设展 现代美术的经典” (新潟 新潟县立近代美术馆)
- 2010 “日本画★大冒险 META II 2009 in Takasaki” (群马 高崎市塔美术馆)
 “山本冬彦收藏展” (东京 佐藤美术馆)
 “日本画的现在—现代画家9位的竞演—” (东京 青梅市立美术馆)
 “META II 展” (神奈川 神奈川县民礼堂画廊)
 “Art Taipei 2010” (台湾)
 “生命的辉煌—花鸟画的现在—” (茨城 茨城县天心纪念五浦美术馆)
 “逸 ITSU—Japanese Paintings beyond Tradition” (东京 Hillside Forum, Art Front Graphics)
- 2010-11 “META X 展” (东京 日本桥高岛屋美术画廊 X)
 “美的潮流 五岛纪念文化财团 20周年纪念展” (东京 Bunkamura The Museum)
- 2011 “这不是一本书—图书艺术的扩展” (埼玉 浦和美术馆 / 福井 福井市美术馆)
 “META X 2011” (东京 日本桥高岛屋美术画廊 X)
 “美术馆是动物园” (栃木 小杉放庵纪念日光美术馆)
 “集合! 有趣的动物展” (神奈川 横须贺美术馆)
 “Art Taipei 2011” (台湾)
 “VIRIA 名古屋 ART FAIR 2011” (爱知 松坂屋名古屋店)
 “Daegu Art Fair” (韩国)
- 2012 “Asia Hotel Art Fair 2012(AHAF HK12)” (香港)
 “来自学校的信息展 I” (新潟 新潟市北区乡土博物馆)
 “第5次东山魁夷纪念 日经日本画大奖展” (东京 上野之森美术馆)
 “收藏展 现代美术 / 入门” (新潟 新潟县立近代美术馆)
- 2013 “乙!(Oz!) Zingaro STYLE!” (东京 Oz Zingaro)
 “收藏家的眼睛: 来自 N 先生的收藏” (新潟 Kaede Gallery+ full moon)
 “Hong Kong Contemporary 13” (香港)
 “新潟的日本画 100 年” (新潟 新潟县立万代岛美术馆)
 “Art Taipei 2013” (台湾)
 “来自学校的信息展 II” (新潟 新潟市北区乡土博物馆)
- 2014 “Asia Contemporary Art Show 2014” (香港)
- 2015 “Art Taipei 2015” (台湾)
- 2016 “META real 2016” (神奈川 神奈川县民礼堂画廊)
 “陆奥艺术节 山形双年展 2016 东北画是可能吗? —地方之国现代美术展—” (山形 东北艺术工科大学艺术实习楼 1 楼)
 “第5次都美选择团队展 今天的 DOUKI—矩形・日本画的可能性” (东京 东京都美术馆)

- 2017 “诗情之森—谈话的空间”（神奈川 KAAT 神奈川艺术剧场）
“Art Taipei 2017”（台湾）
- 2018 “转折点！—人生各个的“时””（新潟 新潟县立万代岛美术馆）
“陆奥艺术节 山形双年展 2018 山样的 100 故事”（山形 东北艺术工科大学）
“陆奥艺术节 山形双年展 2018 关连展 幻成的疯狂”（山形 蟹仙洞）
- 2019 “ART FAIR 东京 2019”（东京 东京国际论坛）
“META —日本画的通配符—”（神奈川 神奈川县民礼堂画廊民）
“东北艺术工科大学 TOHOKU CALLING”（东京 佐藤美术馆）
“三濑夏之介、长泽明出版纪念原画展”（山形 东北艺术工科大学本馆 1 楼画廊 THE WALL）

公共艺术

MOA 美术馆，新潟县立近代美术馆・万代岛美术馆，新潟市北区乡土博物馆，文化厅

【出处】

“长泽明展 风景没结束”（发行：横须贺美术馆・新潟市美术馆/2020 年 2 月）